

GROOVE

herausgegeben durch den
Verein für Technojournalismus e.V.

Alte Münze Am Krögel 2 10179 Berlin
www.groove.de redaktion@groove.de

GROOVE: Pressemitteilung für den 25. Juli 2024

Die GROOVE wird unabhängig.

Nach 26 Jahren als Teil des Verlags piranha media wird das bekannteste deutschsprachige Medium für Clubkultur von jetzt an nicht kommerziell geführt. Mehr als 60 Autor:innen und Redakteur:innen haben am 30. Mai 2024 den Verein für Technojournalismus als zukünftigen Träger des Magazins gegründet.

Bis zum 17. Juli fand sich auf groove.de tagesaktuelle Berichterstattung über elektronische Musik und Clubkultur. Zum ersten Mal in der 35-jährigen Geschichte der GROOVE unterbricht die Redaktion ihre tägliche Arbeit, um über die Situation des Magazins zu sprechen und Mitglieder anzuwerben.

Die GROOVE leistet einen wichtigen und einzigartigen Beitrag zur elektronischen Musik im deutschsprachigen Raum. Sie unterstützt das Nachtleben und Musiker:innen, Labels, Promoter, Clubs, Plattenläden und Vertriebe mit Berichterstattung. Kritische Artikel sichern die Integrität der Szene und schützen vor Missständen.

Wie viele andere Musikmagazine ist die GROOVE heute allerdings kein Produkt mehr, das für einen kommerziellen Verlag Sinn macht. Deshalb muss sie eine neue Identität in der digitalen Medienlandschaft finden. Wir denken, dass nur ein nichtkommerzielles Modell funktionieren kann und dass die Leser:innen eine größere Rolle spielen müssen als bisher.

Bisherige Mitglieder der Redaktion, Autor:innen, Gestalter:innen und Fotograf:innen bestimmen als Vollmitglieder zusammen die Geschicke des Vereins. Alle aktuellen Abonnent:innen der GROOVE werden daher ab sofort zu Vereinsmitgliedern. Die GROOVE ist auf zusätzliche jährliche Mitgliedsbeiträge in der Höhe von 50.000 Euro angewiesen, um nach dem 31. August fortzubestehen. Fördermitglieder unterstützen die GROOVE mit 100 Euro im Jahr. Der Sozialbeitrag für einkommensschwache Leser:innen beträgt 50 Euro. Agenturen, Veranstaltende und professionelle DJs zahlen 300 Euro.

In den kommenden Wochen setzt die GROOVE-Redaktion eine Kampagne um, bei der diverse Szeneakteure einbezogen werden.

Die GROOVE wurde 1989 als Fanzine gegründet. In den Neunzigern entwickelte sie sich zum erfolgreichsten deutschen Magazin für elektronische Musik. Seit 2019 ist die GROOVE eine digitale Zeitschrift, auf die jeden Tag mehrere tausend Menschen zugreifen. Seit dem 18. Juli 2024 wird sie vom Verein für Technojournalismus betrieben.

Bei der Vereinsgründung geht es nicht nur um Techno, elektronische Musikkultur oder Musikjournalismus. Der Verein für Technojournalismus ist ein Pilotprojekt, das für die musikjournalistische Arbeit ein neues, Community-gestütztes Finanzierungsmodell entwickeln will.

Wir freuen uns über Ankündigungen, Berichterstattung und anderweitige Kontaktaufnahme. Maximilian Fritz ist über max@groove.de oder +49 171 7798824 erreichbar.

Die GROOVE-Redaktion

groove.de / [Instagram](#) / [Facebook](#)

Verein für Technojournalismus e.V.
Register: Amtsgericht Charlottenburg VR 41168 B
Vertreten durch Alexis Waltz (Vorstandsvorsitzender)
und Maximilian Fritz (Vertretung des Vorsitzenden)